

「2019 海洋教育週」實施計畫

壹、緣起

聯合國於 2008 年第 63 屆聯合國大會議定，自 2009 年起，每年 6 月 8 日為「世界海洋日」，並呼籲世界各國共同關心海洋與氣候變遷的重要性，許一個讓後代子孫擁有健康海洋、美麗地球的未來。

為持續響應「世界海洋日」之理念，本部自 104 年起，結合「世界海洋日」，將當週定為「海洋教育週」，並委請國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心規劃，各級學校配合於此週強化辦理海洋教育之相關活動，以擴大師生對海洋教育之參與，期喚起大眾之海洋意識及落實海洋守護行動。104 年首次辦理「海洋教育週-海洋教育推廣短片徵選活動」，評選出特優 1 名、優選 3 名及佳作 7 名共 11 部優良短片；105 年辦理「海洋・體驗・生命開展-海洋詩徵選活動」，評選出國小組 26 件、國中組 26 件及高中組 5 件共 57 件得獎作品；106 年至 107 年辦理「海洋科普繪本創作競賽徵件活動」，評選出國小組 8 件、國中組 8 件、高中組 2 件、大專組 1 件、教師組 5 件共 24 件得獎作品。前揭獲獎短片、海洋詩及海洋科普繪本得獎作品集均置於臺灣海洋教育中心網站供各界推廣之用。

本(108)年度繼續辦理「海洋教育週」活動，除了延續前一年度辦理成果，於中央機關、社教場所及縣（市）海洋教育資源中心或地方學校進行海洋科普繪本展示，並訂定主題為「海洋文化」，規劃辦理「第二屆海洋詩徵選」，將海洋文化與文藝創作結合，鼓勵各級學校以海洋文化融入教學設計，請教師透過教學歷程指引學生創作海洋詩，並實際運用於教學實施。另亦鼓勵各直轄市、縣（市）海洋教育資源中心、海洋教育社教機構、民間海洋教育推動組織等，共同將「海洋文化」納入其年度推動計畫，期深化海洋文化之內涵，重視人類與海洋的互動關係，俾擴大海洋教育之推動效益。

貳、目標

- 一、 結合世界海洋日，於學校課程或相關活動中，加強融入海洋教育。
- 二、 增進學校師生之海洋素養與海洋相關基本知能。
- 三、 喚起學校師生知海、愛海、親海之意識，並以實際行動守護海洋、關懷地球。

參、辦理單位

- 一、 主辦單位：教育部。
- 二、 承辦單位：國立臺灣海洋大學(臺灣海洋教育中心)。

肆、實施期程

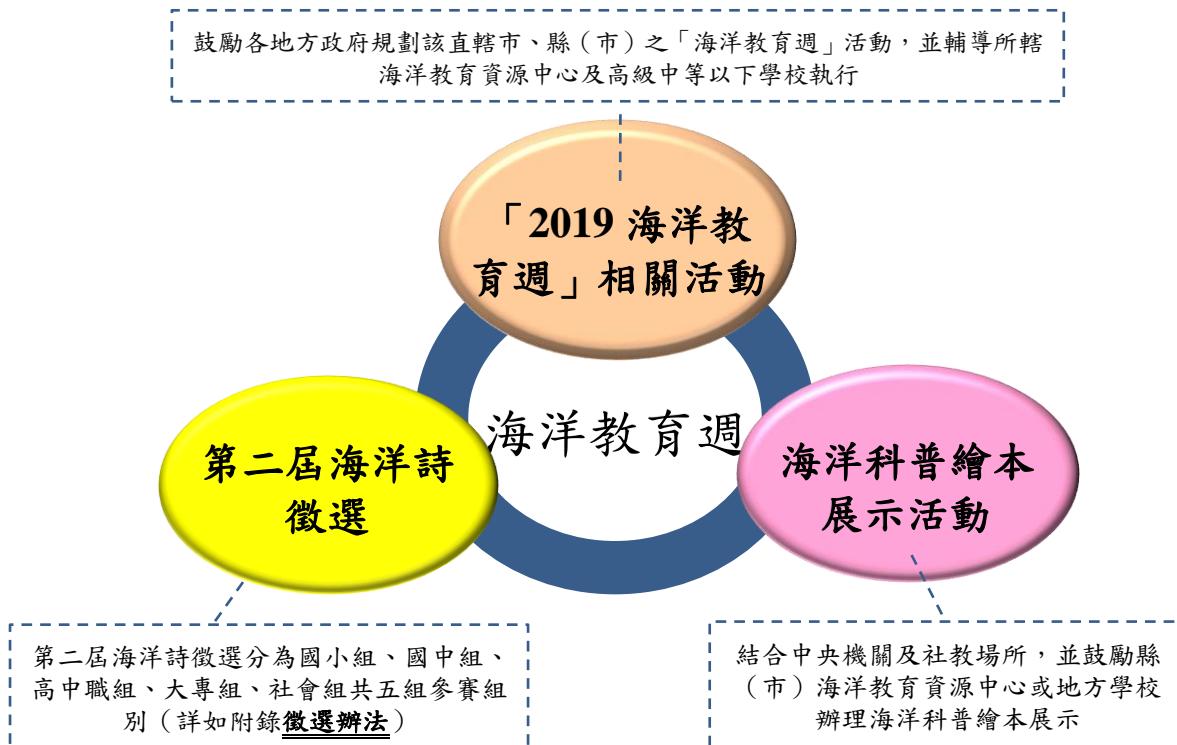
- 一、「2019 海洋教育週」相關活動：鼓勵各地方政府規劃該直轄市、縣（市）之

「海洋教育週」活動，並輔導所轄海洋教育資源中心及高級中等以下學校於108年6月1日(星期六)至6月9日(星期日)當週辦理海洋教育相關活動。

- 二、 海洋科普繪本展示活動：結合中央及社教場所，並鼓勵縣(市)海洋教育資源中心或地方學校於108年3月1日(星期六)至10月31日(星期四)辦理海洋科普繪本獲獎作品之展示。
- 三、 第二屆海洋詩徵選：國小組、國中組業經縣(市)初選後，由縣市統一送件，收件截止日期為108年11月29日(星期五)；而高中職組、社會組、大專組由承辦單位辦理初選，收件截止日期為10月31日(星期四)。

伍、辦理項目

本年度全國海洋教育週以推動海洋文化內涵為主軸，並展現於文藝創作，承辦單位於臺灣海洋教育中心網站開設「2019 海洋教育週」網頁專區，除提供各項教學資源外，也彙整各海洋教育推動單位之年度活動，提供學校與民眾參與，並辦理「第二屆海洋詩徵選」，以及社教場所及縣(市)海洋教育資源中心或地方學校辦理海洋科普繪本展示活動。本年度各項活動之整體架構如下圖所示，推動項目說明如下：



2019 全國海洋教育週各項活動整體架構圖

一、「2019 海洋教育週」相關活動

(一) 國立臺灣海洋大學

國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心提供地方政府及高級中等以下學校辦理「2019 海洋教育週」活動所需之相關資源。

1. 以臺灣海洋教育中心網站 (<http://tmecc.ntou.edu.tw>) 作為資源交流與互動分享之平臺：
 - (1) 於 108 年 3 月 25 日（星期一）前設置「2019 海洋教育週」專區，提供海洋教育相關教學資源予學校教師運用於教學，或供社會大眾進行海洋教育之推廣。
 - (2) 整合海洋教育推動單位之各項活動訊息，俾供全國民眾參與海洋教育相關活動之參考。
2. 前揭專區內容，包括：
 - (1) 海洋教育相關教學資源：包括第一屆海洋詩徵選得獎作品集，以及海洋文化之推薦書單、教案、教育短片等，供學校教師教學及學生閱讀之參考使用，以應用於閱讀教育、晨讀、相關課程或活動。
 - (2) 第二屆海洋詩徵選辦法：公告第二屆海洋詩徵選辦法及相關投寄規定。
 - (3) 海洋教育活動資訊：轉知各海洋教育推動單位辦理之相關活動訊息。
 - (4) 相關單位（機構）辦理海洋教育週活動：彙整各單位辦理海洋教育週之活動計畫書，建置於本中心「2019 海洋教育週活動」專區，以協助公告給全國民眾了解及參與。

(二) 地方政府

各地方政府規劃該直轄市、縣（市）之「海洋教育週」活動內容，並輔導所轄海洋教育資源中心、高級中等以下學校辦理下列事項：

1. 輔導所轄海洋教育資源中心訂定實施計畫。
2. 請所轄海洋教育資源中心彙集該直轄市、縣（市）所屬學校「海洋教育週」相關創意教學活動之成果（如活動照片、創意教學影片、教案、繪畫、攝影、戲劇作品等），並於 108 年 9 月 30 日（星期一）前，將推動海洋教育週之成果檔案上傳於各直轄市、縣（市）海洋教育專屬網站及臺灣海洋教育中心網站之「2019 海洋教育週」專區之「地方政府辦理海洋教育週活動成果上傳」項目。
3. 鼓勵所轄高級中等以下學校辦理海洋文化融入教學設計，深化海洋文化之內涵，重視人類與海洋的互動關係，由教師透過教學歷程指引學生創作海洋詩，並實際運用於教學中實施，經檢討與修正完成詩作。
4. 鼓勵所轄國民小學及國民中學參加「第二屆海洋詩徵選」，由各地方政府海洋教育資源中心或教育局（處）辦理初選後提送參賽作品，各組（國小組、國中組）至多 5 件，於 108 年 11 月 29 日（星期五）前寄至國立臺灣海洋大學臺灣

海洋教育中心。

5. 鼓勵所轄高級中等學校(含國立及公私立高中職)參加「第二屆海洋詩徵選」，由各校自行辦理初選後提送參賽作品，每校至多 2 件，於 108 年 10 月 31 日(星期四)前寄至國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心。

二、辦理第二屆海洋詩徵選

(一) 徵選目的

為促進海洋教育融入領域教學，由直轄市、縣（市）政府教育局（處）鼓勵所轄各級學校海洋詩創作活動，並將海洋文化主題運用於教學實踐，以提升學生相關知能。藉由辦理海洋詩作品之徵選，促進各直轄市、縣（市）及各校資源交流與共享，藉此擴充全國師生及民眾對海洋教育之參與，落實海洋意識及海洋守護行動，讓親海、知海、愛海的理念更為普及。

(二) 參加方式

參賽組別分為國小組、國中組、高中職組、大專組、社會組共 5 組（詳如附錄徵選辦法）：

1. 國小組、國中組由各直轄市、縣（市）擇優參賽：請各地方政府鼓勵各校參加「第二屆海洋詩徵選」，由各地方政府海洋教育資源中心或教育局（處）辦理初選後，提送參賽作品各組（國小組、國中組）至多 5 件。
2. 高中職組（含國立及公私立高中職）由各校擇優參賽：請各高中職公告「第二屆海洋詩徵選」訊息，鼓勵師生進行海洋詩創作，以校為單位進行報名，每校至多 2 件。
3. 大專組自行參賽：請各大專校院公告「第二屆海洋詩徵選」訊息，鼓勵所屬學生進行海洋詩創作，個人自行報名，每人僅限 1 件作品參賽。
4. 社會組自行參賽：鼓勵一般民眾踴躍參賽，個人自行報名，每人僅限 1 件作品參賽。

(三) 收件日期

國小組、國中組收件截止日期為 108 年 11 月 29 日(星期五)；而高中職組、社會組、大專組收件截止日期為 10 月 31 日(星期四)。(以郵戳為憑，逾期恕不受理，親送者亦同)。

(四) 得獎作品名單公告

預計於 109 年 3 月底前公布於臺灣海洋教育中心網站之「最新消息」，頒獎典禮預計於 109 年 6 月擇期辦理。

三、海洋科普繪本展示活動

(一) 鼓勵各直轄市、縣（市）海洋教育資源中心或地方學校辦理繪本展示

1. 活動目的

透過繪本展示活動，藉以推廣海洋科普知識，強化校園師生對於海洋科普知能之應用及與生活之連結，擴散海洋教育之推動效益。

2. 活動內容

鼓勵辦理海洋科普繪本展示活動：由臺灣海洋教育中心提供實體展示素材，配合各縣（市）海洋教育資源中心或地方學校結合在地特色，以繪本與科普閱讀共同進行作品展示與教育推廣、學習體驗等相關活動，以達海洋科普教育之效。

(二) 結合中央及社教場所辦理繪本展示，進行海洋科普教育之體驗活動

1. 活動目的

透過辦理海洋科普繪本展示活動，激發民眾對於海洋的探索及啟發對科普知識的學習興趣，並藉由繪本生動活潑之特性，進而拉近民眾與海洋的距離，達到海洋教育之宣傳。

2. 活動內容

辦理海洋科普繪本教育活動：於海洋科普繪本展示期間，結合展示地點之學習資源，規劃辦理海洋科普相關活動，如專題演講、有獎徵答、手作 DIY、說故事玩科學、親子共讀…等，讓海洋科學知識生活化，強化海洋與生活的連結。

陸、其他事項

一、本活動計畫如有未盡事宜，主（承）辦單位得隨時補充，相關資訊請留意國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心網站 (<http://tmec.ntou.edu.tw>)。

二、如有任何疑問，請洽詢本活動計畫承辦單位聯絡窗口：張家莞小姐(02)2462-2192 分機 1247；E-mail：chiawan@email.ntou.edu.tw。

第二屆海洋詩徵選辦法

壹、緣起

為響應每年 6 月 8 日「世界海洋日」之理念，本部於 104 年試辦將「世界海洋日」當週訂為「海洋教育週」，由國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心、各直轄市、縣（市）政府教育局（處）及各級學校於該週規劃與辦理海洋教育之相關活動，以擴大學校師生對海洋教育之參與，並喚起全國民眾海洋意識及落實海洋守護行動。

本(108)年度海洋教育週之主題為「海洋文化」，著重深化海洋文化之內涵，透過辦理第二屆海洋詩徵選，鼓勵全國各級學校將海洋文化與文藝創作結合在一起，以促進師生及民眾重視人類與海洋的互動關係；並更進一步結合各直轄市、縣（市）海洋教育資源中心、海洋教育社教機構、民間海洋教育推動組織等，共同將「海洋文化」納入其年度推動計畫，讓海洋與生活的結合更加密切。

貳、辦理單位

一、主辦單位：教育部。

二、承辦單位：國立臺灣海洋大學(臺灣海洋教育中心)、臺北市海洋教育資源中心。

參、徵選辦法

一、徵選組別與參賽方式

各組參賽方式分述如下：

(一) 國小組及國中組——以縣（市）為單位辦理送件，參賽之縣（市）需依下列程序辦理：

1. 參加資格：國小組為就讀國小一至六年級學生、國中組為就讀國中一至三年級學生（以作品繳交當時 108 年 11 月 29 日 之身分為準）。
2. 經各直轄市、縣（市）教育局（處）協助公告徵選辦法，由各校教師指導學生依據徵稿主題進行新詩創作。
3. 參賽之海洋詩創作應為教師指導學生完成之創作作品，教師可帶領參賽者實際從事海洋相關活動，藉此獲得創作靈感。
4. 由直轄市、縣（市）辦理「第二屆海洋詩徵選」初選，並公開表揚評選優

異之作品，以促進校際觀摩及鼓勵海洋議題融入文學創作之效益。

5. 每縣（市）提送之參賽作品每一組至多 5 件（即每組個別計算：國小組至多 5 件、國中組至多 5 件，不得合併兩組計算為 10 件，超額送件者，將全數退回）。
6. 每人僅限投稿 1 件作品，1 件作品僅限一名作者，不得重複報名（重複送件者，取消報名資格）。
7. 各直轄市、縣（市）擇優於 **108 年 11 月 29 日（星期五）** 前將參賽作品寄送至承辦單位（有關送件說明，請詳見須繳交文件、截止日期及投寄規定）。

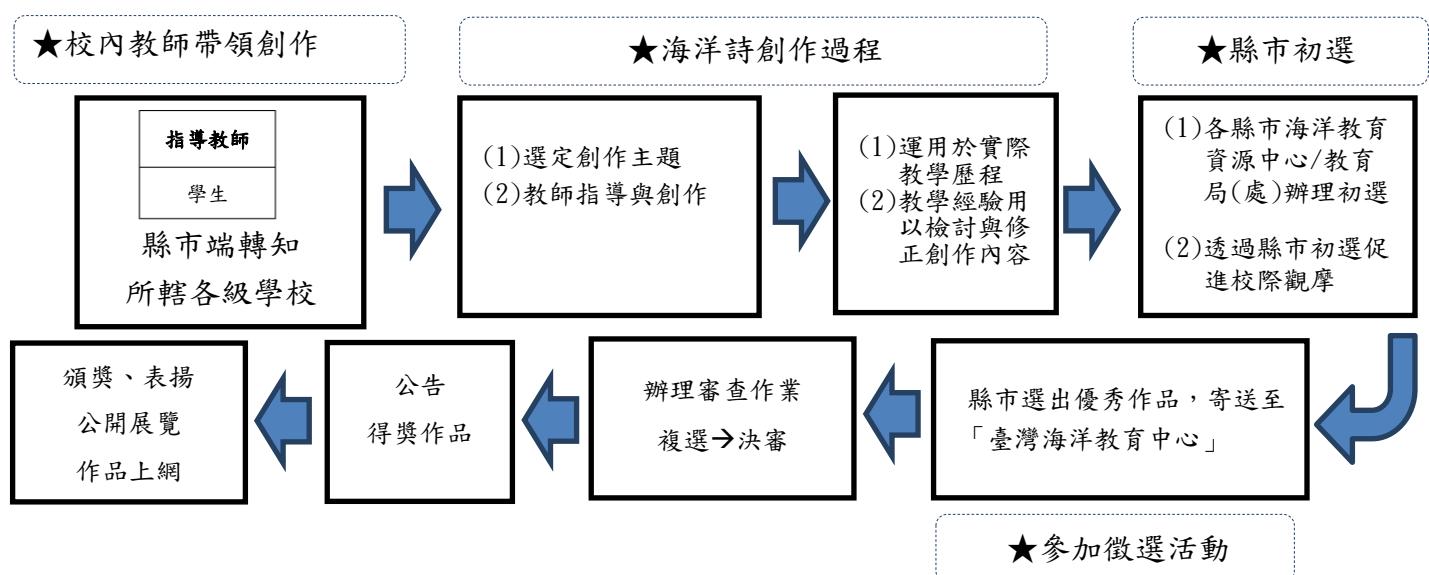


圖 1 各直轄市、縣(市)參加「第二屆海洋詩徵選」流程圖

(二) 高中職組—以校為單位辦理送件，參賽學校需依下列程序辦理：

1. 參加資格：高中職組為就讀高中職一至三年級學生（含國立及公私立高中職）（以作品繳交當時 **108 年 10 月 31 日** 之身分為準）。
2. 經各校協助公告徵選辦法，由各校教師指導學生依據徵稿主題進行新詩創作。
3. 參賽之海洋詩創作應為教師指導學生完成之創作作品，教師可帶領參賽者實際從事海洋相關活動，藉此獲得創作靈感。
4. 每校提送之參賽作品至多 2 件（超額送件者，將全數退回）。
5. 每人僅限投稿 1 件作品，1 件作品僅限一名作者，不得重複報名（重複送件者，取消報名資格）。

6. 參賽學校應於**108年10月31日**(星期四)前將參賽作品寄送至承辦單位(有關送件說明，請詳見須繳交文件、截止日期及投寄規定)。

(三) **大專組、社會組**—自行送件

1. 參加資格(以作品繳交當時**108年10月31日**之身分為準):
 - (1) 大專組為於大專校院就讀之學生(含碩博士生)。
 - (2) 社會組為國內一般民眾。
2. 自行參賽，每人僅限擇一組參賽，並投稿1件作品，1件作品僅限一名作者，不得重複報名(重複送件者取消其報名資格)。
3. 參賽者應於**108年10月31日**(星期四)前將參賽作品寄送至承辦單位(有關送件說明，請詳見須繳交文件、截止日期及投寄規定)。

表1：「2019海洋教育週」第二屆海洋詩徵選時程表

108年	
108年3-7月	承辦單位進行第二屆海洋詩徵選公告與宣傳，並由縣市端轉知所轄各級學校
108年8-9月	各級學校於校內進行海洋詩創作
108年10-11月	各縣市辦理第二屆海洋詩徵件與初審作業 1.各縣(市)海洋教育資源中心/教育局(處)辦理初選 2.透過縣市初選促進校際觀摩
108年10月31日	高中職組各校及大專組、社會組個人送件截止
108年11月29日	縣市送件截止(國小及國中組由各縣市統一送件，縣市承辦人於初選後，依投寄規定寄送至承辦單位)
108年12月	承辦單位整理各組參賽稿件及辦理高中職組、大專組及社會組初審作業
109年	
109年1-2月	承辦單位辦理各組複審及決審作業
109年3月	得獎作品函報教育部及公開上網
109年6月	承辦單位辦理頒獎典禮公開表揚

二、作品內容及規格

- (一) 作品類型：新詩。
- (二) 作品題目：
 1. 題目自訂，惟主題須符合「海洋文化」為範圍。

2. 海洋文化之範疇包括海洋歷史、海洋文學、海洋藝術、海洋民俗信仰與祭典，泛指人類與海洋有關的所有人地關係、社會文化之現象與內涵。
3. 創作主題亦可參考國家教育研究院公布 107 年 12 月版的「十二年國民基本教育課程綱要/國民中小學暨普通型高級中等學校/議題融入手冊」(有關摘錄議題融入手冊的「海洋教育議題學習主題與實質內涵-海洋文化」之內容，請詳見附件一)。
4. 作品行數：
 - (1)國小組：20 行以內。
 - (2)國中組：25 行以內。
 - (3)高中職組：30 行以內。
 - (4)大專組、社會組：40 行以內。
5. 為鼓勵學生親海、愛海、知海的海洋教育理念，故參賽者請說明海洋詩創作理念說明（以 500 字為限，以及個人海洋體驗照片）。

三、須繳交文件、截止日期及投寄規定

1. 參賽作品收件截止日期：
 - (1) 國小組、國中組—以縣（市）為單位，寄至臺北市海洋教育資源中心辦理送件：截止日期為 108 年 11 月 15 日（星期五）。
 - (2) 高中職組（含國立及公私立高中職）—以校為單位辦理送件：截止日期為 108 年 10 月 31 日（星期四）。
 - (3) 大專組、社會組—自行送件: 截止日期為 108 年 10 月 31 日(星期四)。
 - (4) 截止日期以郵戳為憑，逾期恕不受理，親送者亦同。
2. 參賽作品一式 1 份，格式為直式橫書 Word 程式繕打，作品內容字體以「標楷體 12 號」為準，並以「標楷體 14 號」標示題目，列印於 A4 紙張，於截稿日前連同報名表一份，利用寄件封面（附件六、七）以掛號信件郵寄至：「11257 臺北市北投區中央北路 4 段 581 號—臺北市海洋教育資源中心盧主峰老師收」(國中國小組)、「20224 基隆市中正區北寧路 2 號—國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心 張家菀小姐收」，並將電子檔上傳至臺灣海洋教育中心網站之「2019 海洋教育週」專區(預計 108 年 3 月起陸續開放)，郵寄信封應註明「參加海洋詩徵選」。
3. 每件參賽作品均提供報名表(國小、國中、高中職組請用附件二，大專組、社會組請用附件三)，作品內容及海洋詩創作理念說明（附件四）及著作使用權授權同意書（附件五，親簽後，請掃描成 pdf 檔上傳至臺灣海洋教育中心網站之「2019 海洋教育週」專區再寄出），每件作品均需三種文件

各一份。

4. 國小組、國中組、高中職組不接受個人自行報名。
5. 參賽者請於報名表確實詳載個人資料及作品相關說明。所有文件請自行留存底稿，恕不退件。
6. 如有任何因電腦、網路、電話、技術或不可歸責於主（承）辦單位之事由，而使參賽者或得獎者所寄出之資料有遲延、遺失、錯誤、無法辨識或毀損之情況，主（承）辦單位不負賠償及法律責任。該作品不予進入複選流程，亦不另行通知，參賽者不得因此提出異議。

四、評審與獎勵

1. 由承辦單位依國小組、國中組（此二組初選業由縣市端辦理）、高中職組、大專組和社會組（此三組初選業由承辦單位辦理）等五組，聘請專家學者組成評審委員會，分複選與決審兩階段進行審查，複選通過者始進入決審。每組於決審時選出特優 3 名、優等 5 名、佳作 8 名，得獎作品將公開於「2020 海洋教育週專區」，並另行舉辦頒獎典禮（預計於 109 年 6 月上旬）公開表揚。
2. 各組之獎項內容如下：
 - (1)特優-新臺幣 8,000 元之獎勵禮券及教育部頒發獎狀乙張。
 - (2)優等-新臺幣 5,000 元之獎勵禮券及教育部頒發獎狀乙張。
 - (3)佳作-新臺幣 3,000 元之獎勵禮券及教育部頒發獎狀乙張。
3. 各組作品如未達所列獎項水準，得由評審委員會決定從缺或不足額錄取，或在各組既定總預算下適度調整各獎項名額。
4. 針對國小組、國中組、高中職組得獎作品之指導教師，將頒發感謝狀及函請各直轄市、縣（市）政府教育局（處）酌予敘獎。

五、著作使用權事宜

參賽作品於送件同時，應由參賽者（及法定代理人）依著作權法規定簽署「著作使用權授權同意書」，得獎作品無償授權主（承）辦單位不限時間、地點、次數、形式進行利用，不得提出異議。

六、注意事項

1. 作品須以中文創作，且不接受翻譯作品，每人限參選一組 1 件。

2. 違反下列規定者，將不列入評選，承辦單位亦不另行通知：
 - (1)國小組、國中組及高中職組（含國立及公私立高中職）不接受個人自行報名。
 - (2)國小組及國中組須經縣（市）初選後，由縣（市）業務承辦人統一辦理送件，而高中職組（含國立及公私立高中職）由該校業務承辦人負責送件事宜。
 - (3)作品行數不合規定。
 - (4)創作內容請勿書寫或印有作者姓名及任何記號。
 - (5)作品主題不符、違反善良社會風俗、暴力或網路報名資料填寫不完整、檔案格式不完整，以致無法開啟或使用，將不列入評選，承辦單位不另行通知。
3. 得獎作品如發現有抄襲、已公開發表（包含發表於報刊、網路、部落格及社群網站等任何媒體）或發生著作權授權書簽署內容不實之情事，抄襲或者侵害他人著作權之作品等違反著作權者，除取消得獎資格、追回該作品之獎項及獎金；如有致主（承）辦單位或第三人受有損害者，參賽者應負一切法律責任，主（承）辦單位不負任何責任。
4. 得獎作品之作者享有著作人格權及著作財產權，並授權主（承）辦單位於該作品之著作權存續期間，擁有在任何地方、任何時間以任何方式（含重製或出版）利用之權利。著作人不得以任何理由主張撤銷此項授權，且主（承）辦單位不需因此支付任何費用。
5. 各項注意事項載明於本實施計畫中，參賽者於參賽之同時，即視為同意接受徵選辦法之規範。如有違反之行為，主（承）辦單位得取消其參賽或得獎資格，並對於任何破壞徵選比賽之行為，主（承）辦單位保留相關權利。
6. 主（承）辦單位保留修改、暫停或終止徵選辦法之權利；如有未盡事宜，得修正與補充之，並公布於臺灣海洋教育中心網站。

【附件一】摘錄國家教育研究院公告之十二年國教課綱課程手冊定稿-議題融入手冊
(107 年 12 月公布)「海洋教育議題學習主題與實質內涵-海洋文化」內容

海洋教育議題學習主題與實質內涵之「海洋文化」內容

◆整體說明

海洋文化：欣賞並創作海洋文學與藝術，進而欣賞海洋相關之習俗。評析我國與其他國家海洋文學與歷史的演變及差異，善用各種寫作技巧或文體，創作以海洋為背景的文學作品。體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡，善用各種媒材，創作以海洋為內容之藝術作品。進而評析我國與其他國家海洋民俗信仰與祭典的演變、差異。國小學習階段以閱讀海洋相關的故事及民俗，創作海洋相關之藝術為主，國中學習階段以進一步了解海洋文化、藝術及民俗信仰為主，高中學習階段以創作海洋各種文體的文學作品，藝術及比較各國海洋民俗的異同為主。

◆各教育階段說明

議題 學習主題	議題實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
海洋文化	海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	海 U8 善用各種文體或寫作技巧，創作以海洋為背景的文學作品。 海 U9 體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡。 海 U10 比較我國與其他國家民俗信仰與祭典的演變及異同。

【附件二】報名表（每件作品一份）【國小組、國中組、高中職組適用】

「2019 海洋教育週」第二屆海洋詩徵選報名表

作品編號（由承辦單位填寫）：

作品資料	作品題目			
	參賽組別 <input type="checkbox"/> 國小組 <input type="checkbox"/> 國中組 <input type="checkbox"/> 高中職組	行數	行數：_____行	
參賽者資料 (學生)	就讀學校	_____縣(市) _____ (學校全稱) _____ 年級		
	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
	連絡電話	住家：() 手機：	Email	
	通訊地址			
參賽者之監護人姓名	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
	連絡電話	公司：() 手機：	關係	
	Email			
	通訊地址			
指導教師資料	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
	聯絡電話	學校： () 分機 手機：	授課領域 (科系)	<input type="checkbox"/> 導師 <input type="checkbox"/> 科任教師，授課科別：
	E-mail			
	通訊地址			
國小及國中組縣(市)初選/高中職組各校送件之業務辦理單位 (報名者不需填寫，由業務承辦人填寫)				
_____ 縣(市) <input type="checkbox"/> 教育局(處) <input type="checkbox"/> 海洋教育資源中心 <input type="checkbox"/> 其他：	業務 承辦人	(簽/章)		

【附件三】報名表（每件作品一份）【大專組、社會組適用】

「2019 海洋教育週」第二屆海洋詩徵選報名表

作品編號（由承辦單位填寫）：

作品資料	作品題目			
	參賽組別	<input type="checkbox"/> 大專組 <input type="checkbox"/> 社會組	行數	行數：_____行
參賽者 資料	就讀學校或 服務單位	大專組：_____ (學校全稱) _____科系_____年級 社會組：_____ (服務單位全稱)		
	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
	連絡電話	住家：() 手機：	Email	
	通訊地址			
未滿 20 歲參 賽者之監護 人姓名 (參賽者為 民國 88 年 10 月 31 日後出 生者需填 寫)	姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
	連絡電話	公司：() 手機：	關係	
	Email			
	通訊地址			

【附件四】作品內容及創作理念說明（每件作品一份）

作品內容及創作理念說明

作品編號（由承辦單位填寫）：

參賽者姓名	
創作內容	(題目，14 號字) (撰寫內容，標楷體 12 號字，置中排列) (由橫式由左至右、由上至下書寫) (國小組行數 20 行以內) (國中組行數 25 行以內) (高中職組行數 30 行以內) (大專組、社會組：40 行以內)
作品介紹（海洋詩 創作理念說明）	(分段說明，標楷體 12 號字，500 字為限)。
創作者海洋體驗 活動照片	

註：

- 電子檔傳送：**報名表填寫完成後請將 word 電子檔上傳至臺灣海洋教育中心網站之「2019 海洋教育週」專區（預計 108 年 3 月起陸續開放）。
- 紙本寄送：**報名表（附件二或附件三依參賽組別擇一使用）、作品內容及創作理念說明（附件四）填寫後，連同親簽後之「著作使用權授權同意書」（附件五），每件作品均需三種文件各一份。
- 截止日為**國小組及國中組於 108 年 11 月 29 日（星期五）前，高中職組、大專組及社會組於 108 年 10 月 31 日（星期四）前，以郵戳為憑，親送亦同，寄至「20224 基隆市中正區北寧路 2 號—國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心 張家莞小姐收」。

【附件五】著作使用權授權同意書（每件作品一份）

著作使用權授權同意書

本人（參賽人）_____及本人監護人_____（以下簡稱甲方），茲同意無償授權教育部及國立臺灣海洋大學（以下簡稱乙方）使用，甲方報名參加「2019 海洋教育週」第二屆海洋詩徵選比賽之作品：

甲方同意並擔保以下條款：

1. 甲方授權之作品內容皆為自行創作。
2. 甲方擁有完全權利與權限簽署並履行本同意書，且已取得簽署本同意書必要之第三者同意與授權。
3. 甲方同意乙方行使之權利範圍，包括出版、典藏、推廣、借閱、公布、發行、重製、複製、公開展示、上網及有關其他一切著作權利用之行為。
4. 甲方授權之作品無侵害任何第三者之著作權、專利權、商標權、商業機密或其他智慧財產權之情形。
5. 甲方不得運用同一作品參加其他比賽，亦不得運用已獲獎之作品參加本競賽。
6. 如違反本同意書各項規定，甲方須自負法律責任，乙方並得要求甲方返還全數得獎獎勵，於本同意書內容範圍內，因可歸責於甲方之事由致乙方受有損害，甲方應負賠償乙方之責。

此致

教育部

國立臺灣海洋大學

參賽作品名稱	
參賽人（創作人）簽名（甲方）	
參賽人（創作人）身分證字號	
監護人簽名	（參賽者未滿 20 歲者，即民國 88 年 10 月 31 日後出生者需填寫）
監護人身分證字號	
戶籍地址	
通訊地址	

中華民國

年

月

日

【附件六】高中以下寄件用信封

To : 11257 臺北市北投區中央北路4段581號（教務處）

關渡國民小學

臺北海洋教育資源中心

盧主峰 老師

參加【海洋詩】徵選（確認文件資料是否齊全）：

※參賽組別 國小組 國中組 高中職組

附件二：報名表（電子檔上傳至中心網站）

附件四：作品內容及創作理念說明（電子檔上傳至中心網站）

附件五：著作使用權授權同意書1份（親簽後掃描pdf檔上傳至中心網站）

※參賽組別 大專組 社會組

附件三：報名表（電子檔上傳至中心網站）

附件四：作品內容及創作理念說明（電子檔上傳至中心網站）

附件五：著作使用權授權同意書1份（親簽後掃描pdf檔上傳至中心網站）

【附件七】大專社會人士寄件用信封

To : 20224 基隆市中正區北寧路2號（綜合三館3樓）

國立臺灣海洋大學

臺灣海洋教育中心

張家菀 小姐

參加【海洋詩】徵選（確認文件資料是否齊全）：

※參賽組別 國小組 國中組 高中職組

附件二：報名表（電子檔上傳至中心網站）

附件四：作品內容及創作理念說明（電子檔上傳至中心網站）

附件五：著作使用權授權同意書1份（親簽後掃描pdf檔上傳至中心網站）

※參賽組別 大專組 社會組

附件三：報名表（電子檔上傳至中心網站）

附件四：作品內容及創作理念說明（電子檔上傳至中心網站）

附件五：著作使用權授權同意書1份（親簽後掃描pdf檔上傳至中心網站）