

2019 台灣野望國際自然影展
臺北市動物保護處北市校園放映教師講習
活動辦法

- 一・主辦單位：臺北市動物保護處
- 二・承辦單位：台灣野望自然傳播學社
- 三・舉辦目的：藉由播映「綠色奧斯卡」Wildscreen 影展六部作品及映後座談和示範教育，提供教師於教學現場推動生物多樣性之保育意識及環境教育。
- 四・活動對象：臺北市高中及國中小學教師
- 五・講習日期：108 年 8 月 21 日 13:30-16:30
- 六・講習地點：國立臺灣博物館土銀展示館 三樓簡報室（台北市中正區襄陽路 25 號）
- 七・報名日期：即日起至 108 年 8 月 14 日止
- 八・報名人數：每場 20 位
- 九・報名方式：使用 Google 表單完成報名，
網址為 <https://forms.gle/3TcC2N4cujCTTUgh9>

十・講習內容：

時間	內容
13:30-14:00	野望影展說明
14:00-15:00	野望影展影片播映及解析
15:00-16:00	映後座談與教育
16:00-16:30	Q&A

- 十一・ 未盡事宜或補充說明將由承辦單位另行公告。

影片介紹：

龐然大物螞蟻 Attenborough's Ant Mountain

寒冬中的瑞士侏羅山，沉睡著由上千個蟻巢、上百萬隻蟻后和五億多隻螞蟻所組成的一個巨大的生物群落。牠們分工調節巢穴室溫、捍衛領土並肩作戰、成群捕獵各種昆蟲，互利養殖其他物種，還會取用樹脂製藥來維護群落的健康。年輕的蟻后如何取得其他種類螞蟻的信任，並佔用其巢穴？就讓大衛艾登堡爵士幫我們上一堂寶貴的物種多樣性課吧！

片長：51 分鐘

提名：2018 最佳攝影獎

溫柔巨人長頸鹿 Giraffes: Africa's Gentle Giants

長頸鹿的外型十分親切討喜，但多數人卻不知道長頸鹿其實不只一種。來自澳洲的朱利安博士橫跨非洲取得各種長頸鹿族群的 DNA 樣本，藉此重建長頸鹿的物種分類系統，藉此喚起世人對瀕危長頸鹿的重視。但位於烏干達的長頸鹿重要棲息地，面臨油田的開採的威脅，朱利安和保育組織運用長途卡車和渡輪，護送一批年輕的溫柔巨人們到更安全的棲地。

片長：60 分鐘

提名：2018 最佳衝擊獎

極限巔峰安地斯 Mountain: Life at the Extreme - Andes

安地斯，位於南美大陸的背脊，是地球上最長的山脈，各種不同的極端生態環境分佈其上。面對荒原、鹽沼、高山、沙漠與冰川等嚴苛環境，動物如何生存呢？在物種繁多的雲霧森林裡，牠們又該如何競爭與適應呢？對於冰川鳥類家園消逝，我們究竟還能做些什麼？透過安地斯所呈現豐富的生態系多樣性，大家一起重新思考人類與大自然的關係以及未來。

片長：60 分鐘

提名：2018 最佳音樂獎

剛果家園My Congo

野生動物攝影師維亞內來自剛果的，顛覆一般媒體報導關於非洲的負面印象，用珍視家園與敏銳觀察動物的角度出發，帶大家用心領略令人讚嘆的自然風光。追蹤草原上面臨威脅的森林象、探訪拯救黑猩猩的保育區、紀錄各種色彩繽紛的飛羽，追溯與原住民跨世代的情誼，箇中豐富的生物多樣性面貌，在赤道橫越的家

園以各種生命姿態熱情展現。

片長：60 分鐘

得獎：2018 最佳主持人獎

魔幻挪威峽灣 Norway's Magical Fjords

魔幻挪威峽灣位於高山到大洋的交界，特殊的地貌來自於冰川經過的痕跡，也造就與眾不同的生態系：山林間的鳥類各取所需的在峽灣中爭奇展翅；海面下特殊的溫暖灣流支配著四季的氣候脈動；海洋生態系中的基礎能量來源—鯀魚與大快朵頤的消費者鯨豚們、以及深海中循環生命的盲鰻與螃蟹，上演生命於溪流到海洋的各種奇景。

片長：52 分鐘

提名：2018 最佳音樂獎

北極熊流亡記 Queen without Land

美麗的北極熊媽媽佛羅斯特，帶著兩頭小熊在酷寒的北極地區生活。全球暖化、氣候變遷的緣故，讓冰棚快速融化崩裂，造成小至磷蝦、大至馴鹿、海豹等物種的數量驟減。除了面對太接近人類遊憩地有被槍殺的風險，極地生物多樣性的瓦解，對佛羅斯特一家三口的生存會造成怎樣的影響？牠們能夠幸運的熬過這個冬天的暴風雪嗎？

片長：70 分鐘

提名：2018 最佳戲院獎